

# Beeldende expressie vanuit beweging en intuïtie

via 't Tijdloze Uur

## 3 Workshops op zaterdag in maart



Innerlijk beeld - krijttekening 78 x 56 cm. / Michiel Czn. Dhont

Lieve mensen / schilders,

**Lees onderstaande vooral goed zodat je jouw definitieve inschrijving op de juiste manier en volgorde doet!**

Er zijn dus dit jaar **2** zaterdagen ter keuze: **Die staan op de website vermeld hiervoor!**

**Nadat iedereen haar/zijn wens tot deelname van 1 of 2 zaterdagen aan mij kenbaar heeft gemaakt, zal ik zoveel als mogelijk is ieder gelijkelijk naar wens een plaats geven. Dat hoor je van mij.**

1. Bekijk dus eerst van deze 2 zaterdagen die je zou kunnen en willen deelnemen!  
Het zouden er bv. 2 kunnen zijn of maar 1 dag. Stuur me dan *alleen die data* die je nu nog kunt en wilt en zet die stand-by in je agenda!
2. **Waarom deze methode:** Het zou kunnen dat er voor één dag te *weinig* of te *veel* deelnemers zijn ingeschreven. Dan zou je dus toch nog op een andere zaterdag mee kunnen doen als je die datum ook naar me opgestuurd hebt. Je houdt dus enige tijd de door jou gekozen data in je *agenda vrij* tot ik jou de definitieve dag(en) bekend maak. Dat doe ik zo snel mogelijk wanneer alle aanvragen bij mij binnen zijn.
3. Alle data van de inschrijvingen verzamel ik. Zo wordt de bezetting van de zaterdagen voor mij precies bekend. Even daarna stuur jou de datum/data op waarop jij kunt deelnemen. **Kijk goed naar je e-mails!**
4. Zodra je mijn bericht voor **jouw definitieve datum/data** hebt ontvangen maak je het bedrag van € 75,- over op mijn bankrekening NL04INGB0005523031, o.v.v. **Workshop Wijk 7 Amsterdam** met datum van jouw zaterdag(en). Dit cursusbedrag is in 12 jaar niet verhoogd en daarom steeds heel toegankelijk.

**Definitieve boeking per datum vindt plaats op volgorde van binnenkomst van je cursusbedrag!**

5. Als je **1** of zelfs **2** zaterdagen zou willen deelnemen, laat me dat dan apart weten per e-mail aanmelding. Daar kijk ik naar als er zich een mogelijkheid voor doet. Bij weinig inschrijvingen op één van de zaterdagen zou het kunnen lukken om vaker mee te doen. Ik laat je dat weten. Als er minder dan 5 deelnemers zijn gaat die Workshop niet door! Dat laat ik je op tijd weten.

Ik verzoek je mij via [michiel@dhont.nl](mailto:michiel@dhont.nl) te berichten tenzij je een duidelijke reden hebt om me eerst te willen spreken. **Tel: 06 – 1010 8558**

Lees hieronder verder over workshop-tijden en bv. je eigen verf enz.



Songlines III / Aboriginal Serie - acrylic on canvas - 360 x 200 cm. uit- innerlijk beeld - Michiel Dhont

**Workshop** tijden: **10.00 tot 17.00** / Binnenkomst vanaf: **09.30** uur voor koffie en thee / aanvang: **10.00 u.**

**Locatie** voor de Workshop is de Broedplaats Wijk 7 voor kunstenaars en wetenschappers, waar ik woon. Deze Broedplaats biedt o.a. naast hun privé activiteiten ook hun diensten naar de Bijlmer bevolking aan.

**Alle** beeldende materialen, koffie & thee zijn inclusief / geen btw. (zie o.a. hieronder bij Let Op!).

**Lunchpauze** is circa **13.00 u.** tot **14.00 u.** in het gebouw van het 'Broedplaats Collectief Wijk 7'. Er zijn geen restaurants die in de buurt liggen om naar toe te gaan. Neem daarom je **eigen lunch** mee.

**Makkelijk zittende kleding** en **slofjes** meenemen waar verf op mag komen (er ligt een linoleum vloer). Neem desnoods een kussentje of een meditatiekussen mee.

's **Middags** na de lunch gaan we weer door om circa **14.00** uur – circa einde **17.00** uur.

### **LET OP!**

*Deelnemers die besluiten met hun **eigen verf** (acryl / geen olieverf s.v.p.) en kwasten/penselen te gaan schilderen, kunnen dat vermelden bij de inschrijving per e-mail. Het bedrag is dan **€ 65-** p/d.*

Je kunt ook los schildersdoek (*niet opgespannen svp.!!*) meenemen en je eigen sterke canvas tape (Ductape) om dit op het schildersbord te plakken. Teken dan van te voren de maat af waarop je beeld komt en de rand die later om de spielatten heen gebogen wordt (gebruikelijk 5 a 6 cm. daarbuiten). De grote borden zijn 122 cm. breed. Neem in dat geval een grote schaar mee. Ga er bij toepassing van schildersdoek van uit dat je wel van uit de beeldende expressie en intuïtie blijft werken. D.w.z. dat je spontaniteit behouden blijft tijdens de schilder sessie. Op het atelier is zeker genoeg schilderspapier aanwezig. Neem ook je eigen **oude schilderslappen**, een **metalen sponsje** en een goed **snijmes** (evt. Stanley mes) mee. Daarmee kun je de schilder- en tekenmaterialen zelf goed behandelen. Neem ook een **eigen handdoek** mee om je handen tijdens en na het schilderen te kunnen drogen.

*De sfeer in de Broedplaats Wijk 7 in atelier en tuin zijn inspirerend om te schilderen.*

Een warme groet van **Michiel**

Michiel Czn. Dhont / [michiel@dhont.nl](mailto:michiel@dhont.nl) / [www.dhont.nl](http://www.dhont.nl) / [www.TijdlozeUur.nl](http://www.TijdlozeUur.nl)

**In 2019 zijn er weer zomercursussen in Griekenland / 11 dagen / 10 t/m 22 mei en in Frankrijk week 1. van 13 t/m 20 juli en week 2. van 27 juli t/m 3 augustus**  
*Lees daarover op [www.dhont.nl](http://www.dhont.nl)*

**Route beschrijvingen per auto / Openbaar Vervoer wordt nagestuurd**